

Reglement inschrijving Limburg Film Festival 2020

Versie 2020.02 (wijzigingen voorbehouden)

Het Limburg Film Festival (LFF) vindt plaats op 10, 11 en 12 januari 2020.

1. Algemene voorwaarden voor deelname
2. Categorieën en type inzending
3. Selectieprocedure en prijzen
4. Vertoningsrechten bij deelname
5. Huisstijl Limburg Film Festival / Gebruik beeldmateriaal
6. Aanleveren van filmkopieën
7. Algemeen

1. Algemene voorwaarden voor deelname

De LFF selectie bestaat uit een keuze uit lange speelfilms, documentaires en korte films.

Inschrijven door rechthebbende(n)

Op initiatief van de producent of enige rechthebbende(n) kunnen films aangemeld worden voor selectie en vertoning. De distributeur, regisseur en eventueel andere betrokkenen worden door de inzender op de hoogte gebracht van de inschrijving.

Deadline voor indienen

Inschrijven kan tot uiterlijk 15 oktober 2019.

Kosten

Er zijn geen kosten verbonden aan het inschrijven van een filmproductie.

Limburgse film

Om in aanmerking te komen voor selectie op het LFF dient de film een duidelijke Limburgse link te hebben. Dit betekent dat op zijn minst het verhaal zich grotendeels in Limburg moet afspelen, of dat een belangrijke positie binnen de filmproductie vervuld moet zijn door een van origine Limburger, bijvoorbeeld de regisseur, eerste cameraman of hoofdrolspeler. De selectiecommissie bepaalt of de Limburgse Link in voldoende mate aanwezig is.

Work in progress

Ook films die op het moment van inzenden nog niet geheel afgerond zijn, maar wel afgerond zullen zijn voor aanvang van het festival, kunnen ingezonden worden. Wel is het van belang te vermelden welke taken er nog verricht moeten worden aan het werk in progress.

2. Categorieën en type inzending

Films dienen ingeschreven te worden in één van de volgende categorieën:

LANGE SPEELFILM: speelfilm, 40 minuten of langer

KORTE SPEELFILM: speelfilm korter dan 40 minuten

LANGE DOCUMENTAIRE: documentaire, 40 minuten of langer

KORTE DOCUMENTAIRE: documentaire korter dan 40 minuten

ANIMATIE: animatiefilms

Daarnaast dient men aan te geven welk type inzending het betreft:

PROFESSIONAL

STUDENT

AMATEUR

Let op: Bij zowel de selectie als nominaties wordt rekening gehouden met het type inschrijving. Dit kan niet op een later moment gewijzigd worden.

3. Selectieprocedure en prijzen

Een meerkoppige selectiecommissie stelt uit alle inzendingen de officiële selectie samen.

Het LFF is een competitief festival. Binnen de selectie zullen een aantal films een nominatie krijgen. Deze films doen mee in competitie en maken kans op het winnen van een prijs. In iedere categorie waarin minimaal drie inzendingen zijn genomineerd wordt een prijs uitgereikt aan de beste inzending. Daarnaast is er een aanmoedigingsprijs voor makers jonger dan 30 jaar en iedere andere inzender die zijn eerste film presenteert.

De inzender van de film krijgt eind november / begin december 2019 uitsluitsel over de uitkomst van de selectieprocedure.

Om de prijsverdeling in goede banen te leiden zal hiervoor een onafhankelijke jury samengesteld worden met tenminste drie leden. Hun juryrapport is bindend voor de verdeling van de prijzen. Leden van deze jury hebben geen deel uitgemaakt van de selectiecommissie.

4. Vertoningsrechten bij deelname

De inzender dient gratis aan het Limburg Film Festival of diens rechtverkrijgenden de rechten over te dragen op openbare voorstellingen van de film tijdens het Limburg Film Festival. Verder dient de inzender gratis aan het LFF of diens rechtverkrijgenden de rechten over te dragen om korte fragmenten en trailers van de film voor promotionele doeleinden openbaar te maken in het kader van met het festival samenhangende televisieprogramma's en presentaties op digitale media inclusief de rechten nodig om voor deze programma's (video-/digitale-) kopieën van deze fragmenten te maken. De inzender garandeert alle rechten te hebben die vereist zijn voor vertoning van de filmkopie tijdens het LFF. De inzender vrijwaart het Limburg Film Festival tegen aanspraken van derden. De inzender is aansprakelijk voor alle schade die door een dergelijke aansprakelijkheidsstelling ontstaat.

5. Aanleveren van filmkopieën

De teksten voor het programmaboekje en website worden gebaseerd op het toegezonden materiaal en worden geschreven door de redactie van het festival. Fotografen van stills worden alleen vermeld als dit expliciet verzocht is bij de inschrijving.

Bij selectie dient de film aangeleverd te worden op MP4. Vertoningskopieën van geselecteerde films dienen uiterlijk 15 december 2019 aanwezig te zijn bij Filmtheater De Nieuwe Scene, Nieuwstraat 13, 5911 JS Venlo of per mail verstuurd te zijn aan martijn@ limburgfilmfestival.nl.

Transportkosten naar het festivaladres komen voor rekening van de inschrijver. Het LFF is niet aansprakelijk voor schade aan de ingezonden kopieën tijdens vertoning of vervoer. De kopieën dienen in goede staat en adequaat verpakt en geëtiketteerd te zijn.

5. Huisstijl Limburg Film Festival / Gebruik beeldmateriaal

Uit alle ingezonden filmstills zal een beeld worden gekozen dat gebruikt wordt in de huisstijl van Limburg Film Festival 2020. Hieronder vallen onder andere de homepage van de website, de festivalposter en de voorpagina van de festivalkrant.

Bij het inzenden van Filmstills garandeert de inzender de rechten te hebben van dit materiaal en verleent de inzender toestemming voor het gebruik van deze beelden door het festival.

6. Algemeen

Deelname aan het Limburg Film Festival impliceert aanvaarding zonder restricties van dit reglement, van de Prijzen- en Juryreglementen en van tussentijdse beslissingen van het bestuur. Het bestuur beslist in alle gevallen waarin de reglementen niet voorzien.